

Střední odborná škola a Střední odborné učiliště, Okružní 1404, Beroun-Hlinky  
**ŠKOLNÍ SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL K ÚSTNÍ ZKOUŠCE Z ČESKÉHO JAZYKA A**  
**LITERATURY**  
**VE SPOLEČNÉ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY**

**Světová a česká literatura do konce 18. století**

- |                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| 1. Giovanni Boccaccio  | Dekameron         |
| 2. William Shakespeare | Romeo a Julie     |
| 3. William Shakespeare | Zkrocení zlé ženy |
| 4. Molière             | Lakomec           |
| 5. Daniel Defoe        | Robinson Crusoe   |

**Světová a česká literatura 19. století**

- |                             |                           |
|-----------------------------|---------------------------|
| 6. Victor Hugo              | Chrám Matky Boží v Paříži |
| 7. Karel Hynek Mácha        | Máj                       |
| 8. Josef Kajetán Tyl        | Strakonický dudák         |
| 9. Karel Jaromír Erben      | Kytice                    |
| 10. Karel Havlíček Borovský | Tyrolské elegie           |
| 11. Božena Němcová          | V zámku a podzámčí        |
| 12. Božena Němcová          | Divá Bára                 |
| 13. Charles Dickens         | Oliver Twist              |
| 14. Émile Zola              | Zabiják                   |
| 15. Guy de Maupassant       | Kulička                   |
| 16. Nikolaj V. Gogol        | Revizor                   |
| 17. Fjodor M. Dostojevskij  | Zločin a trest            |
| 18. Jan Neruda              | Povídky malostranské      |
| 19. Jaroslav Vrchlický      | Noc na Karlštejně         |
| 20. Alois Jirásek           | Staré pověsti české       |
| 21. Alois a Vilém Mrštíkovi | Maryša                    |
| 22. Charles Baudelaire      | Květy zla                 |
| 23. Antonín Sova            | Květy intimních nálad     |

**Světová literatura 20. a 21. století**

- |                              |                            |
|------------------------------|----------------------------|
| 24. Antoine de Saint-Exupéry | Malý princ                 |
| 25. Ernest Hemingway         | Stařec a moře              |
| 26. Romain Rolland           | Petr a Lucie               |
| 27. Erich Maria Remarque     | Na západní frontě klid     |
| 28. G. B. Shaw               | Pygmalion                  |
| 29. Joseph Heller            | Hlava XXII                 |
| 30. William Styron           | Sophiina volba             |
| 31. George Orwell            | Farma zvířat               |
| 32. George Orwell            | 1984                       |
| 33. Alexandr Solženicyn      | Jeden den Ivana Denisoviče |
| 34. Vladimir Nabokov         | Lolita                     |
| 35. J. R. R. Tolkien         | Společenstvo prstenů       |
| 36. Umberto Eco              | Jméno růže                 |

## Česká literatura 20. a 21. století

37. Petr Bezruč	Slezské písně
38. Fráňa Šrámek	Stříbrný vítr
39. Viktor Dyk	Krysař
40. Franz Kafka	Proces
41. Jiří Wolker	Těžká hodina
42. Jaroslav Seifert	Maminka
43. Jaroslav Seifert	Morový sloup
44. Vladislav Vančura	Rozmarné léto
45. J. Voskovec – J. Werich	Caesar
46. Jaroslav Hašek	Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
47. Karel Poláček	Muži v offsidu
48. Zdeněk Jirotka	Saturnin
49. Karel Čapek	R. U. R.
50. Karel Čapek	Povídky z jedné kapsy
51. Ivan Olbracht	Nikola Šuhaj loupežník
52. František Hrubín	Romance pro křídlovku
53. Josef Kainar	Nové mýty
54. Arnošt Lustig	Modlitba za Kateřinu Horowitzovou
55. Ladislav Fuks	Spalovač mrtvol
56. Milan Kundera	Žert
57. Josef Škvorecký	Prima sezóna
58. Ludvík Vaculík	Český snář
59. Bohumil Hrabal	Ostře sledované vlaky
60. Václav Havel	Audience
61. Vladimír Páral	Milenci a vrazi
62. Ota Pavel	Smrt krásných srnců
63. Michal Viewegh	Báječná léta pod psa
64. Miloš Urban	Hastrman
65. Alena Mornštajnová	Hana
66. Ladislav Zibura	Prázdniny v Evropě

### MINIMÁLNÍ OBSAH MATURANTOVA SEZNAMU

<b>Celkový počet děl k literatuře</b>	<b>min. 20</b>
Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2
Světová a česká literatura 19. století	min. 3
Světová literatura 20. a 21. století	min. 4
Česká literatura 20. a 21. století	min. 5
Próza	min. 2
Poezie	min. 2
Drama	min. 2

Žákův seznam děl zároveň tvoří seznam jeho maturitních zadání, z něhož si jedno losuje. Po vylosování zadání má žák 20 minut na přípravu ke zkoušce, samotná zkouška před zkušební komisí trvá 15 minut. Všichni žáci konají ústní zkoušku podle pracovního listu, který je tvořen výňatkem z daného titulu, výňatkem z neuměleckého textu a závaznou strukturou zkoušky.

Vědomosti a dovednosti ověřované v rámci ústní zkoušky z českého jazyka a literatury jsou vymezeny následovně:

- žák charakterizuje umělecký text
  - postihne základní charakteristické znaky textu;
  - využije vědomosti získané přečtením díla, z něhož pochází umělecký text; při charakteristice textu využívá znalostí literárněhistorického kontextu;
- žák charakterizuje neumělecký text
  - postihne základní charakteristické znaky textu;
- žák formuluje výpovědi v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury. (Katalog požadavků najdete také na webu [www.novamaturita.cz](http://www.novamaturita.cz).)

Mgr. Jiří Perlinger v.r.  
ředitel školy

V Berouně 18. září 2023